Reflexões sobre a alimentação em tempos de COVID-19: *Live* Comer Pra Quê?

Paula Bernardes Machado¹, Joana Guimarães Rodrigues², Elliz Celestrini Mangabeira³, Amábela de Avelar Cordeiro³, Maysa Helena de Aguiar Toloni¹, Carolina Martins dos Santos Chagas¹

¹Departamento de Nutrição – Universidade Federal de Lavras (UFLA) Caixa Postal 3037 – 37200-000 – Lavras, MG – Brasil

² Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)22290-240 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil

Palavras-chave: Alimentação, COVID-19, Educação Alimentar e Nutricional.

A atividade se caracteriza em estratégia de educação para o meio digital, no âmbito do movimento Comer Pra Quê? (CPQ), destinada à sensibilização e à mobilização de jovens e demais interessados na pauta da alimentação e juventudes.

O objetivo principal foi promover reflexões sobre os impactos na alimentação de jovens em tempos de pandemia e distanciamento social pela COVID-19.

Utilizando o perfil do CPQ na plataforma *Instagram*, a atividade ocorreu como uma *live* com duração de uma hora no dia 14 de abril de 2020, prezando a dialogicidade, a problematização e o protagonismo juvenil. A fim de avaliar atividade, foi realizada análise qualitativa inspirada em princípios da análise de conteúdo.

Participaram do desenvolvimento da live seis jovens do Rio de Janeiro, Niterói, Macaé e Lavras, prezando diferentes culturas e sotaques. Os jovens dialogaram sobre as mudanças que ocorreram na alimentação no contexto da pandemia pela COVID-19. Os principais assuntos abordados foram posteriormente correlacionados à recomendações de documentos oficiais como o Guia Alimentar para a População Brasileira (2014) e a Cartilha sobre Boas Práticas para Serviços de Alimentação (2004), e são representados pelas seguintes categorias: i) mudanças no comportamento alimentar; ii) qualidade da alimentação; iii) o ato de cozinhar e questões de gênero envolvidas; iv) habilidades culinárias; v) rotina de compra de alimentos; vi) higiene pessoal, de alimentos e segurança alimentar. Foram elaboradas peças midiáticas para divulgação assim como para resenha da *live*, ambas veiculadas no perfil do CPQ no *Instagram*, a fim de convidar seguidores do perfil e captar o público jovem para a atividade.

³ Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) 27930-560 - Macaé, RJ - Brasil

A *live* se fez um espaço de partilha, um encontro onde os jovens acolheram suas diferentes vivências e realidades diante das transformações no contexto da pandemia de COVID-19. Além disso, diante das mudanças geradas na cadeia da alimentação em função das medidas de distanciamento social e tendo em vista a escassez de orientações sobre o tema, a atividade se mostrou como importante espaço de diálogo para juventudes no compartilhamento de informações relevantes ao contexto.

Agradecimentos

As autoras agradecem o Ministério da Cidadania pelo apoio e financiamento.

Referências Bibliográficas

BARDIN, L. (2011), **Análise de conteúdo**. 1 ed. São Paulo, SP: Edições 70, 2011. 279 p.

BOGHOSSIAN, C.O; MINAYO, M.C.S. **Revisão sistemática sobre juventude e participação nos últimos 10 anos.** Saude soc. [online]. 2009, vol.18, n.3, pp.411-423. ISSN 1984-0470. http://dx.doi.org/10.1590/S0104-12902009000300006.

FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa.** São Paulo: Paz e Terra, Coleção Leitura. 1988.